

DAC



LEAD AUDIO



LEAD AUDIO
www.lead-audio.com

Denmark
Englandsvej 378
DK-2770 Kastrup
Denmark

LA-100



Hintergrund - Entwicklung vom LA-100

Die erstaunliche Klang Qualität vom DAC LA-100 wurde dank dem Entwickler Herr Søren Mac Larsen erreicht. Er ist seit mehr als 20 Jahren in diesem Umfeld in Dänemark tätig. Søren Mac Larsen hat viele bemerkenswerte digitale Algorithmen für die Hi-Fi-Wiedergabe entwickelt und war mit verantwortlich bei der Entwicklung von High end Produkten, CD Spieler, Verstärker und digitale Room Equalizer (DRC). Mit dem DAC LA 100 ist er seiner Philosphy, der digitalen und analogen Audio Produkte mit hoher Klangtreue, gefolgt. Geniessen Sie die detailliert Klangwiedergabe vom LA-100.

Merkmale vom LA-100

LA-100 ist das erste Modell von der Lead Audio Produktlinie. Es handelt sich um ein High end DAC (digital zu analogem Konverter) plus Kopfhörerverstärker. Die 20 Jahre Erfahrung und Sachkenntnisse von Søren Mac Larsen hinsichtlich Schaltung-Designs, Produkt-Planung, Design, Produktion und Qualität Managements kommen bei diesem Gerät zur Geltung.

Die sich ausbreitenden digitalen Quellen, welche über die bestehenden PC Klang Karten und niedrige Qualität CDP/DVDs gespielt werden, zeigen einen bedeutungsvollen Verlust an Klangqualität, "Geräusches und Signal-Verzerrung" Die Bedürfnisse von Verbrauchern, die eine bessere Klang-Qualität wollten, können diese nicht gerecht werden. Um diese zu erfüllen, werden Technik und Teile sorgfältig ausgewählt, welche sonst nur in sehr teuren High End Geräten Platz finden.

1. Verwendung von Audio Teilen, die in teuren Hi-Fi-Wiedergabe-Produkten benutzt werden. (Burr Brown's PCM 1796 DA Converter, deutsche Wima Kondensator für das Speiseteil, etc.)
2. Schaltungen benutzen Dänemarks Hightech Geräusch-reduktions-Sachkenntnis (Collpitz Oszillator, 2-step buffering clock)
3. Um Jitter-Geräusche zu vermeiden, welche von digitalen Quellen kommen, wurde die sample rate Technik benutzt, welche sonst nur High End -Wiedergabe-Produkten gefunden wird,
4. Für eine bessere Klangqualität werden Gleichstrom "coupled circuits" benutzt



Mit den oben genannten Teilen und Techniken konnten wir die beste Klangqualität erreichen, im Vergleich zu ähnlichen Produkten derselben Preisklasse. Der LA 100 erlaubt eine Eingangsauswahl zwischen digital USB, CD, Optisch und Coax. Der Ausgang kann zwischen Kopfhörer und Line umgeschaltet werden, was zum Komfort und einer hohen Klangqualität beiträgt.

Der Frontplatte ist aus gebürstetem Aluminium und schwarz eloxiert. Im Ganzen, ein hochwertiges Design verbunden mit der Sicherheit ein Qualitätsprodukt zu offerieren. Das Gehäuse ist aus Aluminium und spc, um den Schutz gegen die Strahlung, Hitze, Vibration, Schock und ESD sicherzustellen. (Die KCC-Zulassungs Nummer auf dem Produkt garantiert dies).

Eine benutzerfreundliche Handhabung wird an der Front von Mikroschaltern gewährleistet.

Unser Motto "vernünftiger Preis, hohe Qualität für alle", wird mit dem LA-100 bestätigt und ermöglicht: beste Klangqualität zu einem vernünftigen Preis zu genießen.

Produkt-Spezifikation

- Eingänge:
 - 1xUSB 2.0 PC kompatibel
 - 1xS/PDIF RCA 75ohm Eingang (coax) CDP/DVD
 - 1xS/PDIF Toslink Eingang (Optisch) zu CDP/DVD (Toshibateile für Toslink Sicherheit und Qualität werden maximiert)
- Ausgänge :
 - 2 x RCA zu Verstärkern
 - 1 x 6.3 mm Kopfhörer Buchse
- DA Converter
 - Burr Brown 24bit/192KHz
- Digital Eingang Sampling Frequency
 - USB: 44.1KHz bis 48KHz
 - Digital Eingang: 20KHz bis 216 KHz
 - Frequenzgang: dc bis 20KHz
- THD bei 1KHz
 - <0.001% by design
- S/N Ratio
 - >120dB by design (A weighting)
- Jitter
 - <100ps by design (ASR)
- Line Ausgang
 - 1V RMS max. 600R Load
- Kopfhörerausgang
 - max. 3.6V RMS in 600ohm
 - max. 0.5V RMS in 32ohm (zout = 25ohm)
- Stromverbrauch
 - <5W

**Irrtum und technische Änderungen vorbehalten*



Aussage vom Designer

Danke für das Vertrauen in unseren LA-100. Wir sind überzeugt, dass Sie endloses Hörvergnügen damit haben werden. Die kompakte Form vom DAC ist dank der Verwendung von SMD Bauteilen und einer externen Speisung möglich.

Der DAC LA-100 ist ein innovatives Design mit

- 192kHz/24bit upsampling DAC (Burr Brown)
- Professional grade sample rate converter zur Eliminierung von Audio Jitter
- Niedriges Phase-Geräusch „Colpitts clock mit einem AT Schnitt Kristall
- Das analoge Ausgang Signal ist DC coupled und ohne Kondensatoren, welche den Klang beeinflussen könnten
- Die analoge Strom-Versorgung ist eine Serie/shunt Schaltung mit sehr niedrigem Geräuschpegel.
- Die analoge Signalverarbeitung ist mit Ultra "low Noise" und verzerrungsarmen Opamps (bessere Ausführung als die normal benutzten NE5532/34)
- Der hohe Wirkungsgrad der Stromversorgung gewährleisten ein minimal Stromverbrauch

Es gibt drei mögliche Eingänge beim DAC LA-100; USB, SPDIF Optical und Coaxial. Der USB-Eingang ermöglicht dem DAC LA-100 an einem PC angeschlossen als eine hoch Qualitäts DAC/Soundcard zu arbeiten und eine echte Hi-Fi-Wiedergabe von Ihrem Desktop PC, Medien PC, zu genießen.

Computeranschluss:

Keine "Driver" müssen installiert werden. Verbinden Sie Ihren LA 100 mit dem PC, warten Sie, bis der PC den DAC entdeckt und diesen akzeptiert. Die Kombination ist nun spielbereit.

Zwei zusätzliche digitale Eingänge sind möglich SPDIF Optical (Toslink) und Coaxial (RCA). Diese Eingänge können Sie beim Digitalausgang von CD oder DVD benutzen.

Ihr DAC LA-100 kann nur so gut wie die Komponenten sein, mit welchen es verbunden wird. Bitte kompromittieren Sie den Klang nicht mit dem Rest Ihrer Anlage wie Kopfhörer, Verstärker, Lautsprecher oder Kabel.

Wir sind stolz auf dieses Produkt und hoffen, dass auch Sie Ihren Spass daran haben.

Søren Mac Larsen
Chief Technical Officer of LEAD AUDIC

